

Antoine BRIOT (27ans)

35 rue Balay

42000 Saint Etienne

☎ 06-79-04-50-75

✉ antoine.briot@riseup.net

Permis B / CACES 1A / Habilitation électrique B1V

SON & VIDEO

Théâtre :

- *Le Festin*, Cie Interstices, Montpellier, 2018
- *B.A.B.A.R, le transparent noir*, Le désordre des choses, Création/Tournée, 2018
- *L'Urgence*, TTT, Création Théâtre Saint Gervais Genève, 2018
- *The Coriolis Effect*, Création Festival Julidans Amsterdam, 2017
- *Corps étrangers*, La Sub, Création, 2017
- *Mesure pour mesure*, TTT, Création / Tournée (Vidy, Bonlieu), 2016-17
- *Gulliver*, TTT, Tournée (La Colline, Bonlieu, Centre des Arts de Genève), 2016-17
- *Mr Croche*, Les Nouveaux Caractères, Création, (Théâtre de la Croix-Rousse), 2017.
- *Les Immobiliers*, Le Désordres des choses, Théâtre du Verso, Création /

Musique :

- Technicien d'accueil au Musée des Confluences de Lyon, 2016-17
- Road, Concert Rihanna au Stade de l'OL, 2016
- Régie face pour *Between Skies & Mind* et *Zonure*
- Enregistrement, Mixage et Mastering du *Lazy Orchestra*, 2015

Art contemporain :

- *Galileo*, installation jeux vidéo sonore, 2018-2019
- *EAN*, Installation audiovisuelle, Collectif ARCAAN, 2016-17
- *Irrelevant*, video-mapping, 1er prix FIMG, Collectif ARCAAN, 2015
- *Parasite*, Techtank, Mirage Festival, 2015

Compétences :

Prise de son & Sonorisation:

Connaissance des microphones.
Compétent sur systèmes de diffusion multicanal ainsi que sur le calage de systèmes stéréo.

Electronique :

Maintenance, technologie des circuits imprimés, des capteurs et des micro-contrôleurs.

Logiciels & Langages :

ProTools, Ableton Live,
MaxMSP, Cubase, Millumin,
After Effects, Photoshop, C++,

Connaissance du matériel :

Compétent sur les systèmes L-Acoustics, Nexo, d&b.
Maitrise de la logique des consoles Yamaha, Allen & Heath et Midas.

Vidéo:

Maitrise du video-mapping.
Régie vidéo et synchronisation avec régie son.
Gestion de multiples vidéo-projecteurs et réseau vidéo.

Formation :

- Formation "Scénographie Numérique", 2016.
- Diplôme *Réalisation sonore*, ENSATT, 2015.
- Licence de *Physique*, Univ. Jean Monnet, 2011.

Anglais : Courant. **Allemand :** Notions.

Centres d'intérêt et loisirs :

- Pratique du piano, de la guitare et du Theremin.
- Activités DIY (Electronique, Lutherie)
- Lecture